LA REALIDAD QUE ASOMA

INTRO: Am – G#dim7 – Dm7 – Bm7(b5) – Dm7 – Bm7(b5) – Bm7(b5) – Am (bis)

Am G#dim7 Dm7 Bm7(b5)
Voy por las calles proyectando el ángel
Am Dm7 Dm7 G#dim7
de tu carita tierna en cada rostro del lugar.
Am G#dim7 Dm7 Bm7(b5)
Puedo imaginarte en el andar errante
Am Dm7 Dm7 Am
de cada caminante que vaga en la cuidad...

Y vuelo por los aires si acaso te oigo hablarme;
la voz de tu silencio siempre dice que vendrás.
Tengo tu presencia rondando aquí en mi sangre
y el beso de tu aroma que impregna hasta el rosal...

Am E7 Dm7 Am E7 Bm7(b5) E7 Dm7 Am
Estás siempre conmi - go; estás porque no olvi - do.
G#dim7 Dm7 Am Dm7
Quizás sea este un modo muy torpe de escapar.
Am E7 E7 Am G#dim7 Am Dm7 Bm7(b5) Am
Pero es que tengo mie - do a la rea - lidad que aso - ma,
Bm7(b5) Bm7(b5) G#dim7 E7 E7 Dm7 Am G#dim7 Am G#dim7
sabes que no he sabi - do vivir sin tu mirar...

Am
Estoy siempre conti - go; estoy porque no olvi - do.
Quizás ya sea el tiempo de aceptar la verdad.
Pero me duele tan - to pensar que es todo un sue - ño,
sabes, nunca he podi - do vivir si tú no estás... G#dim7 Am

Tango canción. **Letra y Música:** Lara Hum.

http://www.larahum.blogspot.com.ar/ / larahum@hotmail.com.ar